

in collaborazione con

UNARCHIVE PREMIO 2016 ZAVATTINI

design roberto del balzo

UNA INIZIATIVA PER INCENTIVARE LA CONOSCENZA E IL RIUSO CREATIVO DEL MATERIALE D'ARCHIVIO, ATTRAVERSO UN PREMIO IN SERVIZI E IN DENARO A TRE PROGETTI DI CORTOMETRAGGIO DOCUMENTARIO.

UN PREMIO
AGGIUNTIVO
DI MILLE EURO
OFFERTO
DALLA
CINETECA
SARDA



Al **Premio Cesare Zavattini** possono concorrere, attraverso un **bando pubblico**, giovani filmmaker professionisti e non, di qualsiasi nazionalità, di età compresa tra i 18 e i 35 anni: basta presentare il progetto di un film documentario, della durata massima di 15 minuti, che preveda l'utilizzazione del materiale d'archivio visionabile sul **canale Youtube dell'Aamod**.

TERMINE PER L'INVIO
DELLE DOMANDE DI
PARTECIPAZIONE:
ENTRO E NON OLTRE
LE ORE 12 DEL GIORNO
30 SETTEMBRE 2016

Tra i progetti pervenuti, una commissione composta da professionisti del cinema ne selezionerà prima sei, che verranno ammessi a un seminario di sviluppo, e poi sceglierà i **tre finalisti che avranno maturato i requisiti per fruire gratuitamente, con licenza Creative Commons, del materiale d'archivio e dei servizi di supporto per la loro realizzazione (in produzione e post-produzione), oltre a ricevere il premio di 2.000 euro ciascuno**, e ad essere proiettati in un evento pubblico.

MARTEDÌ 20 SETTEMBRE 2016
CIRCOLO **ARCI** IL COSMONAUTA
VIA DEI GIARDINI 11, VITERBO

In collaborazione con



PRESENTAZIONE DEL PREMIO ZAVATTINI

INGRESSO
LIBERO

19.30 Aperitivo a buffet

20.00 Saluti di **Antonio Medici, Marco Trulli e Letizia Lucangeli**

21.00 **Wilma Labate** presenta **Sugar Man** (90', 2012) di Malik Bendjelloul

a seguire proiezione del film (premio Oscar 2013 al miglior documentario).